

# SEMINAIRE UNIOPSS-URIOPSS DU 22 JUIN 2017

PROJETS « QUALITE DE VIE » primés par la  
Fondation Jean-Marie BRUNEAU

# UN ESPACE SNOEZELEN



# PRÉSENTATION DU CONCEPT SNOEZELLEN

- ◉ Développé dans les années 1970 par deux jeunes Hollandais (Ad Verhuel et J. Hulsegge), le terme **Snoezelen** est la contraction de *Snuffelen* (renifler, sentir) et de *Doezelen* (sommoler), que l'on pourrait traduire autour de la notion d'exploration sensorielle, de détente et de plaisir.
- ◉ Proposée depuis de nombreuses années dans le cadre du handicap et du polyhandicap, cette approche se développe maintenant dans le secteur Gériatologique.
- ◉ Le **Snoezelen** est une activité vécue dans un espace spécialement aménagé, éclairé d'une lumière tamisée, bercé d'une musique douce, un espace dont le but est de recréer une ambiance agréable.
- ◉ On y fait appel aux cinq sens : l'ouïe, l'odorat, la vue, le goût et le toucher.

# LES CINQ SENS

- ◉ **Le sens tactile** qui nécessite la proximité: contrairement aux autres sens qui s'appuient sur des récepteurs à distance.
- ◉ **le toucher** permet une réalité immédiate à l'objet avec un ancrage fort dans la réalité par le contact qu'il permet.
- ◉ **La vision** qui permet une approche plus globale de l'espace environnant et une forme de distance à ce qui est observé.

# LES CINQ SENS

- ⊙ **Les sons et les vibrations sonores** : bruits, sons ou musique, les sons éveillent d'avantage à l'émotion.
- ⊙ **Le goût et l'odorat** qui font appel à des souvenirs très anciens et en cela rejoignent très vite notre subjectivité (on aime ou on n'aime pas).

*Toutes ces invitations sensorielles éveillent l'autonomie, le plaisir de vivre et contribuent à la qualité de la vie.*

# L'APPROCHE SNOEZELEN

- ◉ Plus qu'une méthode, l'approche **Snoezelen** est une démarche d'accompagnement, un état d'esprit, un positionnement d'écoute et d'observation, basé sur des propositions de stimulation et d'exploration sensorielles, privilégiant la notion de « prendre soin ».
- ◉ Le concept s'articule autour de trois dimensions :
  1. Des propositions d'expériences adaptées autour des différentes modalités sensorielles, visuelles, sonores, tactiles.
  2. Le respect de la personne et de ses rythmes en lui permettant d'être actrice dans une présence empathique et attentive de la part des soignants.
  3. La proposition d'expériences autour du relâchement et de la réduction des tensions autorisant un mieux-être potentiel.

# CONCEPT SNOEZELEN A L'EHPAD DU SACRE CŒUR DE DAUENDORF

Depuis octobre 2016, une salle dédiée au Snoezelen a été aménagée à l'EHPAD grâce à la subvention de la Fondation Jean-Marie BRUNEAU.

10 membres du personnel (AS, AMP, psychologue, animatrice) ont été formés à ce concept par un organisme agréé.

Au sein de l'établissement, des résidents présentent des troubles du comportement et/ou psychique.

De ce fait nous avons voulu proposer un autre moyen (en plus des traitements) pour accompagner ces personnes.

Le concept Snoezelen n'est pas une méthode mais plutôt un état d'être « je suis Snoezelen » et non « je fais du Snoezelen » et s'inscrit comme un moyen non médicamenteux.

Il est inscrit dans notre projet d'établissement et dans les projets de vie ind. Des résidents

# L'OBJECTIF

- Il est fortement conseillé de proposer ces séances avant que les troubles s'installent dans le but d'observer une diminution de la fréquence d'apparition des troubles.
- La salle « Snoezelen » permet d'offrir un espace aux personnes pour être entendu et se sentir exister. C'est une salle qui permet de recréer du lien.
- Pour certains résidents, c'est également un espace de détente, de relâchement, de plaisir et d'exploration sensorielle.

# L'OBJECTIF - L'EVALUATION

- ◉ L'évaluation nous permettra d'observer l'évolution du comportement et des interactions du résident dans son environnement
- ◉ D'évaluer la prise en charge quotidienne du résident dans l'unité de soins

# LES PRODUITS - LES OUTILS

**Dans la salle, nous disposons d'un fauteuil confort et d'un lit avec un matelas à eau.**

**Pour une stimulation visuelle :**

- une colonne à bulle**
- un projecteur de disque à huile**
- un projecteur pour le plafond (Plafond étoilé)**

**Pour une stimulation tactile :**

- un rideau de fil lumineux**
- des balles à picots**

**Pour une stimulation olfactive :**

- un diffuseur d'odeur (huiles essentielles)

**Pour une stimulation auditive :**

- un lecteur CD : musique douce

*Toutes ces stimulations ne sont pas allumées ou utilisées en même temps, mais varient en fonction de l'intérêt du résident.*

# ESPACE SNOEZELLEN DE L'EHPAD



# RYTHME ET ORGANISATION

- ⊙ Le choix des participants se fait en discussion en équipe ou sur demande de la part du résident lui-même.
- ⊙ Il est préférable de proposer les séances au rythme d'une fois par mois sur plusieurs mois pour pouvoir bénéficier les bienfaits.

- ⊙ Dans la salle, seules deux personnes sont présentes : le résident et l'accompagnant.
- ⊙ Chaque séance doit être programmée et demande une certaine organisation.
- ⊙ Les effets de la stimulation sensorielle par le concept Snoezelen ont permis une diminution des comportements difficiles dans les temps, suivant les séances.

- ⊙ Il s'agit dès lors de trouver le juste équilibre entre stimulation et relaxation, dans une relation respectueuse de chacun.
- ⊙ La direction a également proposé ses séances aux membres du personnel, aux familles et aux bénévoles ou l'utilisation de la salle pour se relaxer.

# EN CONCLUSION

- ⊙ Il est important d'inclure l'approche Snoezelen dans la démarche institutionnelle globale,  
et primordial que ce projet soit initié et porté par la hiérarchie de l'établissement.

*Notre volonté permanente est d'améliorer la qualité de l'accompagnement des résidents.*



**Je renouvelle mes plus chaleureux remerciements à la Fondation Bruneau pour l'attention qu'elle porte à l'amélioration de l'accompagnement des Personnes Âgées et de la qualité de vie en EHPAD.**

